



^b
**UNIVERSITÄT
BERN**



**UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG**



**UNIVERSITÉ DE
NEUCHÂTEL**

Enseignements de Master BENEFR1

Semestre d'automne 2020

Université de Fribourg

Séminaire de Master — « L'anaphore »

Prof. Gilles Corminboeuf
Mercredi 13h-15h
BQC 5.809
Av. de Beauregard 13
Fribourg

Ce séminaire s'intéressera aux relations anaphoriques, qui remplissent la fonction de redésigner un même référent dans le discours. Ces procédés de reprise obéissent à des règles : les diverses façons de désigner un même référent ne sont pas interchangeables, on ne peut pas les utiliser n'importe quand, ni dans n'importe quel ordre, etc. Le but du séminaire est double : (1) établir un bilan historique et critique de la notion d'anaphore, des notions connexes et des conceptions théoriques en concurrence ; (2) passer en revue les principaux moyens anaphoriques qu'offre la langue française, afin de décrire leurs fonctionnements et leurs valeurs propres.

Séminaire de Master — « L'innovation lexicale »

Prof. Richard Huyghe
Mardi 10h-12h
MIS03, salle 3014
Av. de l'Europe 20
Fribourg

Par essence créatives, les langues naturelles ont la propriété de pouvoir constamment s'enrichir de nouvelles expressions. Fonctionnels ou ludiques, destinés à combler un vide lexical ou indices de démarcation sociologique, les nouveaux mots sont formés selon des modes de construction linguistique variés, impliquant la sémantique, la morphologie et la syntaxe. Dans ce séminaire, nous étudierons les différents procédés d'innovation lexicale, allant de la pure néologie formelle à l'emprunt aux langues étrangères. Nous suivrons le parcours des mots nouveaux, depuis leur apparition jusqu'à leur éventuelle intégration dans le lexique, en nous aidant des outils de repérage des néologismes développés dans la recherche actuelle.

Séminaire de Master — « Étude de la variation en perception et production de la parole: aspects psycholinguistiques »

Dr Sandra Schwab
Jeudi 13h-15h
MIS03, salle 2126
Av. de l'Europe 20
Fribourg

Ce séminaire abordera, sous l'angle de la psycholinguistique expérimentale, des thèmes liés à la perception et à la production de la parole (ex. perception des sons, reconnaissance des mots, planification de l'énoncé, etc.). Nous proposerons une description des méthodes expérimentales communément utilisées en psycholinguistique, et pour chaque thème traité, nous illustrerons l'effet de la variation linguistique (ex. variété régionale, langue maternelle, pathologie du langage, etc.).

Université de Berne

Cours de Master — « Le formatage des énoncés : entre grammaire et interaction »

Dr Anne-Sylvie Horlacher
Jeudi, 12h-14h
Unitobler F-005
Längassstrasse 49
Berne

À l'oral, les locuteurs construisent leurs énoncés en temps réel, par ajouts successifs. La reconnaissance de cette dimension processuelle de la syntaxe remonte à Saussure (1907) lorsqu'il évoque le caractère linéaire de la langue. Les travaux des années 1970 autour de Blanche-Benveniste en France ont également analysé cette linéarité des énoncés en parlant de progression sur l'axe syntagmatique. Depuis l'avènement des travaux menés sur l'interaction, notamment au sein de la linguistique interactionnelle (Ochs, Schegloff & Thompson 1996 ; Couper-Kuhlen & Selting 2017), les étiquettes terminologiques ont changé. Les auteurs évoquent le discours comme un accomplissement temporel et interactionnel (Schegloff 1990) ; ils parlent de grammaire émergente (Hopper 1987), de syntaxe on-line (Auer 2002, 2009) ou encore de syntaxe incrémentale (Auer 2007) pour capturer l'idée que les énoncés dans l'interaction ne sont pas planifiés mais s'agencent progressivement, au fur et à mesure que le discours se construit.

Ce cours s'intéresse à la syntaxe dans l'interaction à travers différents phénomènes, comme les extensions d'énoncés, les énoncés collaboratifs, les énoncés inachevés. Il prend aussi pour objet différentes constructions syntaxiques telles que les dislocations ou les relatives afin d'analyser comment ces ressources se structurent dans l'interaction et sont (re)façonnées par l'usage.

Les séances s'appuieront sur une diversité de corpus empiriques (émissions radiophoniques, interactions chez le coiffeur, repas de famille, débats télévisés, etc.). Un regard sur l'écrit sera également proposé à travers des exemples tirés de pièces de théâtre et de romans.

Séminaire de Master — « Politiques linguistiques, régionalismes et identité : le cas de la Suisse romande »

Dr. M. Borel
Vendredi 10h-12h
Unitobler F-114
Längassstrasse 49
Berne

Dans le cadre de ce séminaire, nous nous pencherons sur l'histoire des langues parlées en Suisse et, plus précisément, en Suisse romande : nous nous intéresserons à l'origine et au développement des patois francoprovençaux, puis au recul de ces patois et à la manière dont ils ont peu à peu été abandonnés avant d'être revalorisés ; nous étudierons l'expansion du français – langue officielle et nationale, aux côtés de l'allemand, de l'italien et du romanche ; nous nous pencherons sur les caractéristiques linguistiques du français de Suisse romande et réfléchirons à la notion d'« helvétisme » ; enfin, nous conclurons le séminaire en nous intéressant au rapport qu'entretiennent les Romand-e-s avec la langue française et, plus particulièrement, avec les particularités de « leur » français, entre insécurité linguistique et fierté identitaire.

Université de Neuchâtel

Séminaire de Master — « Linguistique et enseignement du français »

Corinne Rossari
Jeudi 10h-12h – salle à définir
Pierre-à-Mazel 7
Neuchâtel

Ce séminaire propose d'analyser les manuels scolaires concernant l'apprentissage de la communication écrite aux élèves de la fin de scolarité obligatoire. Il s'agit de mettre en perspective les fondements des activités et des contenus présentés aux élèves avec les théories linguistiques qui sont concernées par les différentes notions utilisées. On commencera par un panorama des théories linguistiques pertinentes pour l'analyse de la communication écrite (cohérence, cohésion, structure argumentative, énonciation), puis on regardera différents chapitres de ces manuels en les mettant en perspective avec ces différentes théories.

Forme de l'évaluation

Les étudiant-e-s feront un travail personnel en deux volets: une présentation d'une théorie linguistique mise en relation avec un ou plusieurs chapitres de ces manuels qui font allusion à des notions utilisées dans cette théorie. Cette présentation sera discutée en séminaire et complétée par un dossier écrit qui se fera à la fin du semestre. Échéance: 31 janvier 2021 La non présentation du travail à l'échéance sans motif valable sera comptabilisée comme un échec.