**Liste Goncourt/Le choix de la Suisse**

Le prix littéraire « Liste Goncourt/Le choix de la Suisse » est lancé pour la seconde année consécutive en Suisse. Après plusieurs échanges au niveau local, un jury national, composé d’étudiants se réunira en novembre prochain pour d’ultimes délibérations afin d’élire le lauréat 2016, sur la base d’une sélection de 16 auteurs francophones, annoncée mardi 6 septembre, par l’Académie Goncourt.

La création de ce prix a pour objectif de promouvoir la littérature de langue française à travers la Suisse et de susciter le goût d’une lecture à la fois critique et désintéressée d’œuvres contemporaines.

Ce prix littéraire, rassemble cette année cinq universités, représentant les différentes régions linguistiques de la Suisse (Suisse italienne, Neuchâtel, Fribourg, Berne et Zurich) sous le patronage du service culturel de l’Ambassade de France en Suisse et avec le soutien de l’Académie Goncourt, la libraire Payot et l´Agence universitaire de la Francophonie.

Le prix sera décerné par les étudiants dans les mois suivants lors de la venue du lauréat en Suisse.

Si vous souhaitez assister aux délibérations nationales des étudiants, qui se dérouleront à Lucerne puis à Berne, nous vous remercions de nous confirmer votre intérêt.

Contact :Lisa Chalvet, Chargée de mission culturelle (lisa.chalvet@diplomatie.gouv.fr)"

**La première sélection du Goncourt 2016 :**

* Nathacha Appanah, *Tropique de la violence*(Gallimard)
* Metin Arditi, *L’enfant qui mesurait le monde*(Grasset)
* Magyd Cherfi, *Ma part de Gaulois* (Actes Sud)
* Catherine Cusset, *L’autre qu’on adorait*(Gallimard)
* Jean-Baptiste Del Amo, *Règne animal*(Gallimard)
* Jean-Paul Dubois, *La succession* (L’Olivier)
* Gaël Faye, *Petit pays* (Grasset)
* Frédéric Gros, *Possédées* (Albin Michel)
* Ivan Jablonka, *Laëtitia ou la fin des hommes*(Seuil)
* Régis Jauffret, *Cannibales* (Seuil)
* Luc Lang,*Au commencement du septième jour*(Stock)
* Laurent Mauvignier, *Continuer*(Minuit)
* Yasmina Reza, *Babylone* (Flammarion)
* Leila Slimani, *Chanson douce*(Gallimard)
* Romain Slocombe, *L’affaire Léon Sadorski* (Robert Laffont)
* Karine Tuil,*L'insouciance* (Gallimard)