CURRICULUM VITAE ET LISTE DES PUBLICATIONS

PD BOURAHIMA OUATTARA

Nom	Ouattara
Prénom	Bourahima
Adresse professionnelle :	Institut de langue et de littérature françaises, Uni Tobler, Länggassstrasse 49, Postfach 999, 3000 Berne 9,
Tél. professionnel :	+41 31 631 80 47
Tél. privé	+41 26 475 40 49
Tél. portable	+41 79 229 28 69
Courriel professionnel :	bourahima.ouattara@rom.unibe.ch
Corriel privé:	ouatt@bluewin.ch
Adresse privée :	Route de Givisiez 2 – 1720 Corminboeuf
Tél. privé :	+41 26 475 40 49
Date de naissance :	23 juillet 1962
Nationalité :	Française
Etat civil :	Marié
Enfants :	Mathis (né le 30.07.2005)

1. FORMATION

2015	Privatdocent – Études francophones- Université de Berne. Thèse d'habilitation: *Figures de la haine de soi dans le roman africain francophone. Les renversements de la négritude.*
1992-1996	Doctorat de philosophie et sciences sociales: *Adorno et Heidegger: une controverse philosophique*. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS)
1991-1992	DEA de philosophie: Désenchantement et politique chez Heidegger et *Nietzsche –EHESS – Paris*
1990-1991	Maîtrise de philosophie: *Authenticité et inauthenticité: l'ontologie, prémisses d'unephilosophie politique chez Martin Heidegger* – Institut Catholique – Lyon
1989-1990	Licence de philosophie – Institut Catholique – Lyon
1988-1989	DEUG de philosophie – Faculté des Lettres Paul Valéry – Montpellier
1986-1988	DEUG de droit – Faculté de Droit et Sciences Economiques – Montpellier

2. LISTE DES PUBLICATIONS ET DES TRAVAUX

A. *LIVRES*

PHILOSOPHIE

1. *Penser l'Afrique*, collection La philosophie en commun, Paris, éd. L'Harmattan, 2004
2. *Adorno: une éthique de la souffrance*, collection «La philosophie en commun», Paris, éd. L'Harmattan, 2004
3. *Adorno: philosophie et éthique*, collection «La philosophie en commun», Paris, éd. L'Harmattan, 1999
4. *Adorno et Heidegger: une controverse philosophique*, collection Ouverture philosophique, Paris, éd. L'Harmattan, 1999

CRITIQUE LITTÉRAIRE

5. *La haine de soi dans le roman africain francophone*: *les renversements de la négritude*, Paris, Présence Africaine (thèse d'habilitation à paraître en 2016)

ROMAN

6. *Le cimetière sénégalais*, coll. «Encres noires», Paris, L'Harmattan, 2006

B. ARTICLES

PHILOSOPHIE

7. «Ontologie et pauvreté chez M. Heidegger», *Divination, studia culturologica series*, vol. 13, spring-summer, 2001
8. «Figures ethnologiques de la pensée de l'Etre», *Cahiers d'études africaines*, n° 157, 2000
9. «Adorno et le problème noir», *Sociétés africaines et diaspora*, n° 11, éd. L'Harmattan, Paris, 1998

CRITIQUE LITTÉRAIRE

10. «Senghor, lecteur de Barrès», *Présence Africaine*, décembre 2014
11. «Patrice Lumumba, une iconographie politique», *sture* (à paraître en 2016)
12. «Production de symboles et imaginaire politique: culture de Bandung», *Africultures* (à paraître en 2017)

3. ENSEIGNEMENTS ET RECHERCHES

Semestre d'hiver 2015-2016

- Université de Berne, Institut de langue et de littérature françaises – Chargé de cours de littérature francophone.

Semestre d'hiver 2014-2015 Université de Bâle

- Institut d'Etudes françaises et francophones – Chargé de cours de littérature francophone.

Nov. et déc. 2014

- Université de Berne, Institut de langue et de littérature françaises – Assistant en recherche documentaire

2012-2014

- Université de Fribourg, Faculté des Lettres, Institut de littérature générale et comparée – Chargé de cours de littérature francophone.

2011-2015

- Université de Berne, Institut de langue et de littérature françaises – Chargé de cours de littérature africaine francophone.

Juin à août 2011

- Faculté des Lettres de l'Université de Fribourg – Collaborateur scientifique dans le cadre d'un projet du FNS en histoire moderne et contemporaine sur le thème «Culture et guerre froide».

2009-2011

- Institut d'Etudes françaises et francophones de l'Université de Bâle et centre African Studies – Chargé de cours de littérature et philosophie africaines.
- Université de Fribourg, Faculté des Lettres, Institut de littérature générale et comparée – Chargé de cours de littérature africaine francophone.

Semestre d'hiver 2007/2008

- Université de Bâle, Institut d'Etudes françaises et francophones – Direction de travaux de BA et de travaux de séminaire; chargé de cours de littérature africaine francophone.
- Université de Bâle – Cours de formation continue en littérature francophone avec le soutien du Pedagogisches Zentrum/Weiterbildung Schule (lycées de Bâle et environs)
- Lycée Bäumlihof de Bâle – Cours sur la littérature africaine.
- Enseignements à l'Alliance Française de Zurich.

Semestre d'été 2003

- Université de Zurich, Romanisches Seminar – Cours magistral.

2002-2004

- Université de Zurich, Romanisches Seminar – Assistant post-doctorant, chargé de cours.

1997-2001

- Ecole des Hautes Études en Sciences Sociales/Centre international d'études allemandes, Paris – Assistant du Prof. Heinz Wismann:
- Direction de travaux des étudiants préparant les diplômes de l'EHESS (DEA, doctorat)
- Candidature au poste de maître de conférences à l'EHESS, Paris: projetd'enseignement «Heidegger, Frobenius et l'Afrique noire»
- Qualification CNU – section philosophie

4. LISTE DES CONFERENCES

2002-2010

- Conférences à l'Université des Aînés de langue française, Berne.

2008

- Conférence à l'Alliance française de Saint-Gall.
- Cours d'introduction à l'histoire culturelle de l'Afrique «Littérature et sociétés africaines» dans le cadre du 3-Tageblock des lycées.

2005

- Cycle de conférences à l'Université fédérale de Pernambouco, Recife (Brésil).
- Conférence à l'Alliance française, Zurich.

2004

- Cycle de conférences au Brésil : Université fédérale de Bahia, Centre d'Etudes Afro-orientales de Bahia, Université de Paraiba, Maison de l'abolition de l'esclavage de Bahia, Université fédérale de Pernambouco, Université de Bahia.

5. LANGUES ÉTRANGÈRES

2004

- Cours intensif d'allemand – Alpha Sprachstudio – Zurich.

2002

- Cours d'allemand – Oekos-Schule et Alpha Sprachstudio – Zurich.

1996

- Cours d'allemand appliqué aux sciences sociales – Centre culturel allemand «Goethe Institut» – Paris.